

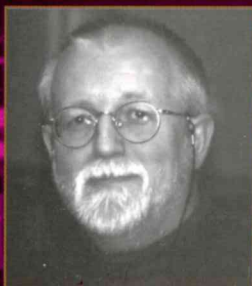
Dit boek is geschreven vanuit een brandende nood, een soort profetische drang om te spreken. God is een God van schepping, van creativiteit. Te lang zijn gaven en talenten, de uitdrukkingen van de schoonheid, integriteit en waarheid van God door de christenheid niet gezien. Het is God, die deze majesteit weer wil teruggeven aan zijn kinderen. Als een schat in de aarde, die opnieuw gevonden wordt. Steeds meer gaan er stemmen op, die roepen om een nieuwe uitstorting van die schoonheid en majesteit. Er is uitzicht op een renaissance, een reveil. God belooft iets nieuws. Dit boek stimuleert daartoe.

Maar waar kunnen wij dat allemaal in het Woord van God terugvinden? Wat zeggen de profeten hierover, is er richting, is er een solide onderbouw voor die visie?

In dit boek staan per hoofdstuk gerangschikt alle zaken die met creativiteit, gaven, talenten, ontplooiing, de taak van de kunst en van de kerk te maken hebben. Aan de ene kant is dit boek bedoeld voor alle gemeenten en geestelijke leiders, om te laten zien wat het grote belang van de scheppende kant van God is. Dat Hij een God van schoonheid, waarheid en kunst is.

Aan de andere kant is dit boek voor iedereen met creatieve gaven (en dat kunnen ook geestelijke gaven zijn), als een bemoediging, een troost, een wegwijzer. God is Zich welbewust van de waarde van talenten. Het boek kan als Bijbels dagboek gelezen worden, iedere dag een hoofdstuk en dan mediteren over de inhoud. Het boek kan uiteraard als een geheel gelezen worden. Hebt u dat gedaan, dan wordt u ten eerste aangeraden om iedere dag nogmaals een hoofdstuk te lezen en alle referenties op te zoeken en die in hun context te lezen, zodat u echt leert schatten te delven.

Moge door dit boek een nieuwe schittering en luister komen over zijn schepping, u en mij!



Leen La Rivière (geboren 1946) is sinds 1969 actief bezig in de kunsten. Hij grondvestte het werk van Continental Sound. Door de jaren heen nam dat werk een grote vlucht en La Rivière gaf impulsen tot het ontstaan van een uitgeverij, het Magazine Music & Art, het jaarlijkse Christian Artists Seminar, de Europese Continentals, de oprichting van de CNV Kunstenbond, het Continental Art Centre, de Europese Academie, enz. Hij schreef een 20-tal boeken over geloof, kunst, cultuur en jongeren; redigeerde een wetenschappelijke serie over cultuur en spreekt op congressen en in diensten. Jaarlijks komen ca. 150.000 personen op de activiteiten geïntereerd vanuit het Continental Art Centre.

Creativiteit, die deze inzet om talenten bij anderen aan te wakkeren. Het is een krachtig meditatief dagboek, dat stimuleert...Ds. Piet de Jong, Delfshaven

Leen La Rivière is voor mij de grote visionair als het gaat om de ontwikkeling van christenen in kunst en cultuur in Nederland en buitenland. Dit boek geeft een bijbelse verantwoording van zijn visie; maar het laat zich lezen als een dagboek, welke lijnen trekt van de creativiteit van God in de schepping naar ons leven om na te volgen...Ds. Hans Eschbach, Evangelisch Werkverband.

Dit boek blijft je aansporen. Kunst en creativiteit staan niet los van gelovig zijn of van de 'gemeenschap der gelovigen'...Ds. Alfred Bronswijk, Zwolle

Dit is een diepgaande en grondige studie naar de bronnen van creativiteit en kunst en naar de praktische toepassing hiervan op persoonlijk en maatschappelijk vlak. Leen La Rivière put uit de Bijbel en uit zijn jarenlange ervaring met kunstenaars van allerlei pluimage, disciplines en verschillende culturele achtergronden.

Dit boek is leerzaam voor iedereen, die in de kunsten is geïnteresseerd of werkzaam is in de kunsten om te leven en te werken vanuit een pure motivatie met de blik op een schitterende toekomst...Rikkert Zuiderveld

Een fascinerend en bemoedigend boek...Prof. Eduard Kimman, Utrecht

Creativiteit & Kunst

Bijbelse principes voor creativiteit en kunst

Leen La Rivière



© Continental Sound
Postbus 81065
3009 GB Rotterdam

